



# PEACE OF FOREST



[ WEB info ]  
Landscapes

この地球はたくさんの美しい森に守られています。  
さまざまな森を訪ね歩き、森を通して世界を眺めると、地球の未来が見えてきた気がします。  
そして、僕はまた次の森の旅へと出る。



## 小林 廉宜 YASUNOBU KOBAYASHI

「世界の森」「未来に残したい風景」などをテーマに、希少な自然や文化を撮り続けている。世界25ヶ国、日本8ヶ所の美しい森の写真集「森 PEACE OF FOREST」（世界文化社刊）を出版。シルクロード横断、フェルメール全作品の撮影など幅広く活動。旅先でのエピソードなどを記したエッセイも手掛ける。

2016年「ナショナルジオグラフィック 日本版」に特集記事「森で目覚める“生き物”の感覚」を掲載。

website [www.yasukoba1116.com](http://www.yasukoba1116.com)

### 書籍情報



小林 廉宜 (著)  
写真集『森 PEACE OF FOREST』  
世界文化社



稲本 正 (文)  
小林 廉宜 (写真)  
『森の惑星』  
世界文化社



1F



外科  
消化器科



内科  
皮膚科  
循環器科  
眼科

**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8066を基材T(塩ビフラット)、  
サイズD(W90×H270cm)で発注する場合

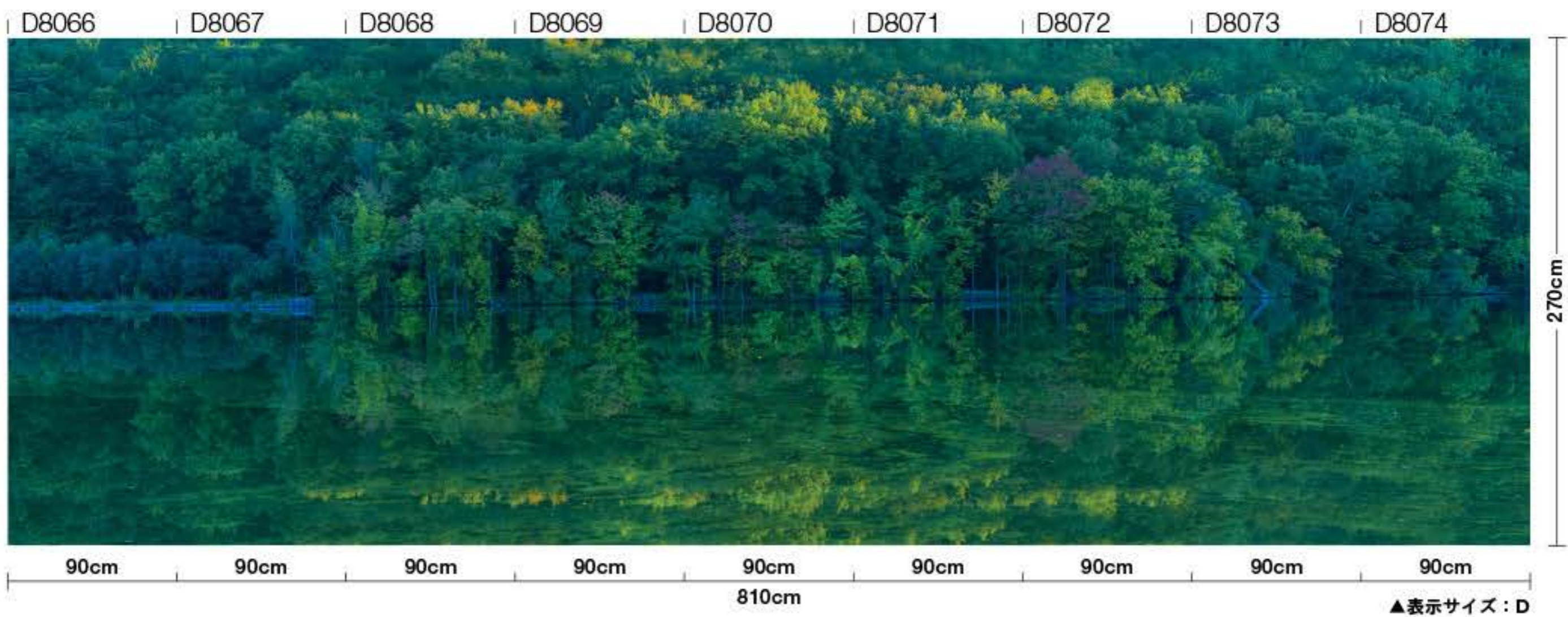
①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8066 T D

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	D サイズ (W90cm×H270cm)	E サイズ (W90cm×H189cm)	F サイズ (W90cm×H135cm)	m価格
T	塩ビフラット	¥35,100	¥24,600	¥17,600	¥13,000/m
W	塩ビ石目	¥35,100	¥24,600	¥17,600	¥13,000/m

タリータウンの森

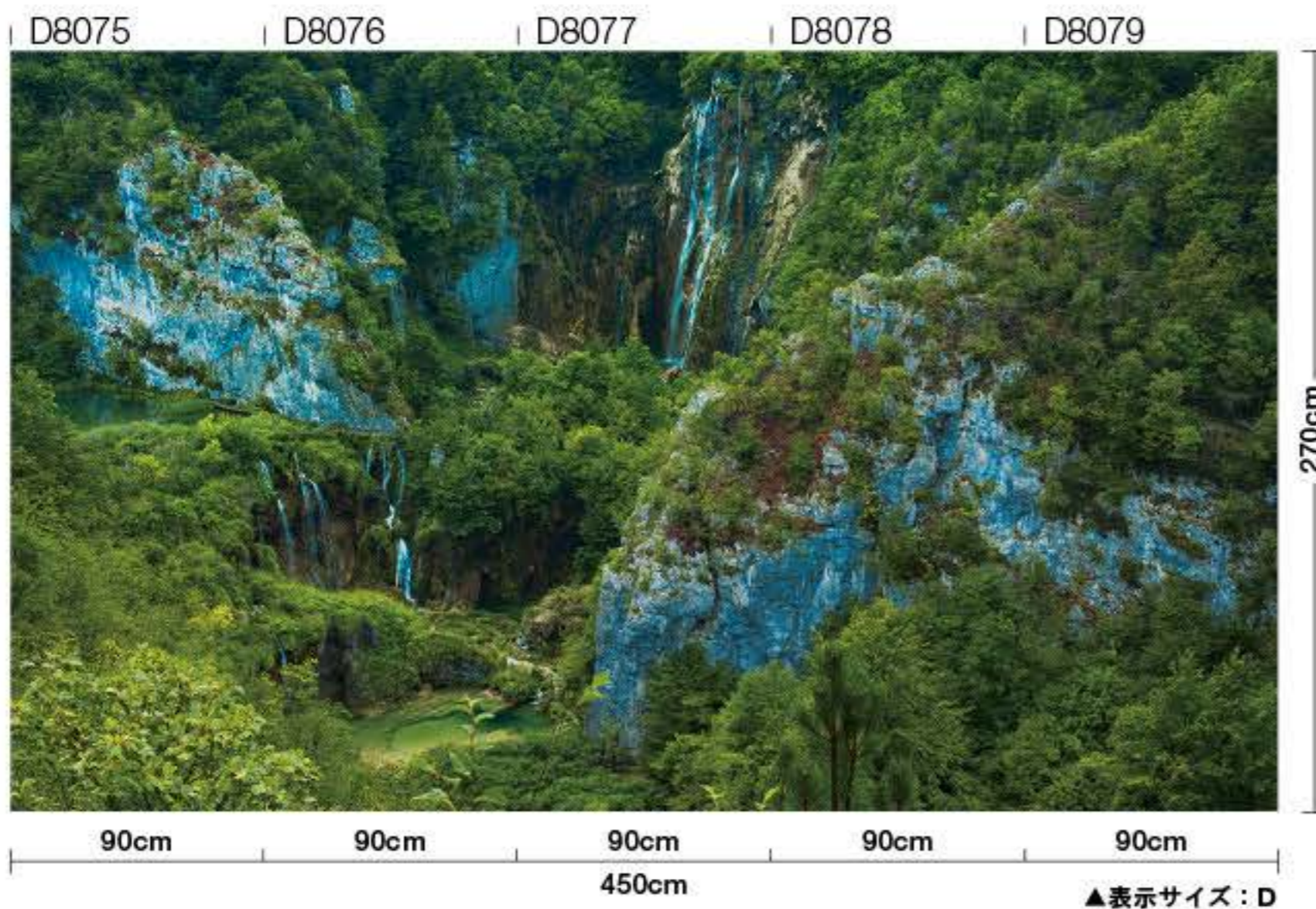
アメリカ合衆国



ニューヨーク郊外のタリータウンに向かう途中に美しい森があります。  
ティムバートンの映画『スリーピーホロウ』の舞台となったこの森は、実際には人々に親しまれる森なのです。

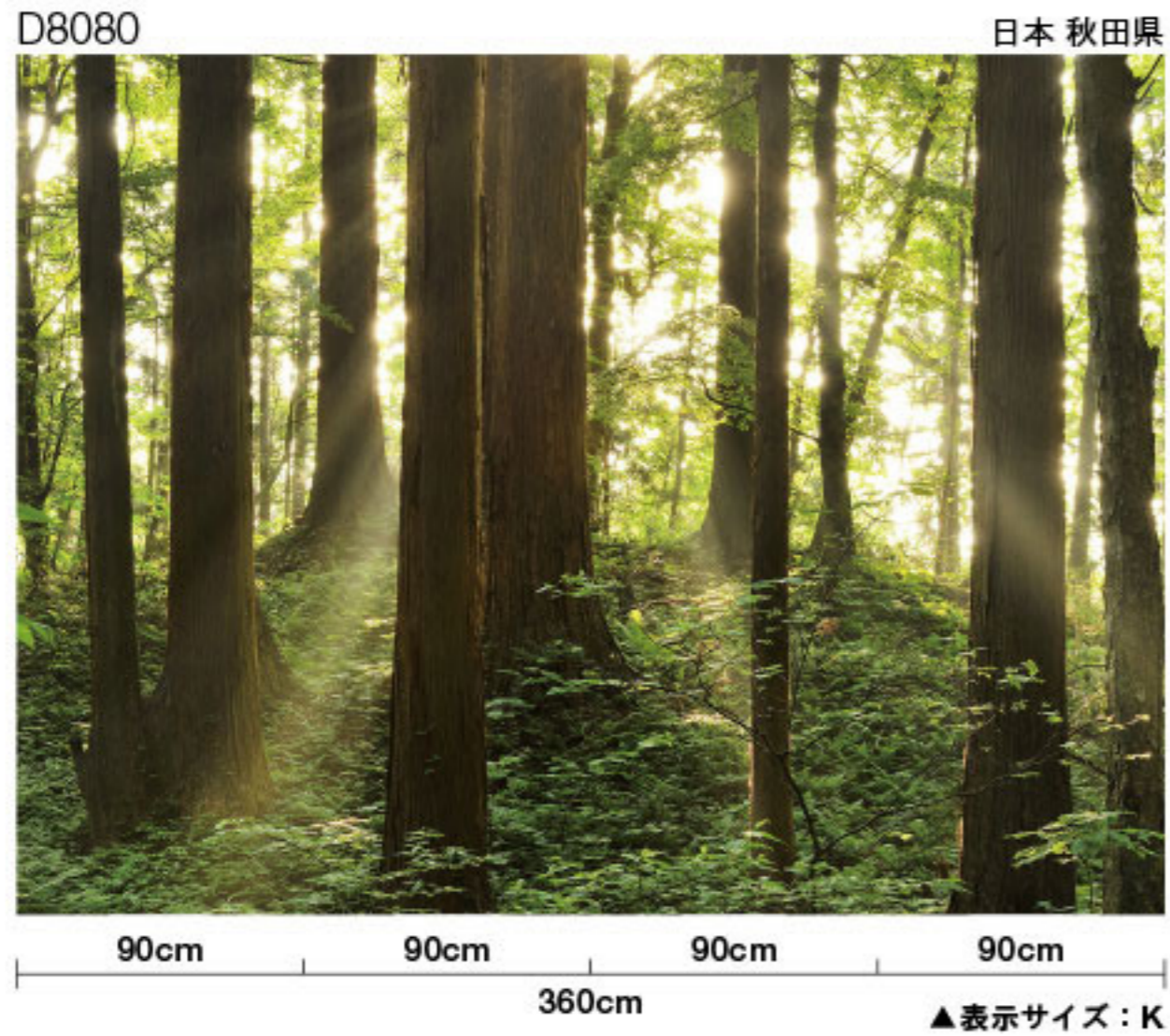
プリトヴィツェ湖群国立公園

クロアチア共和国



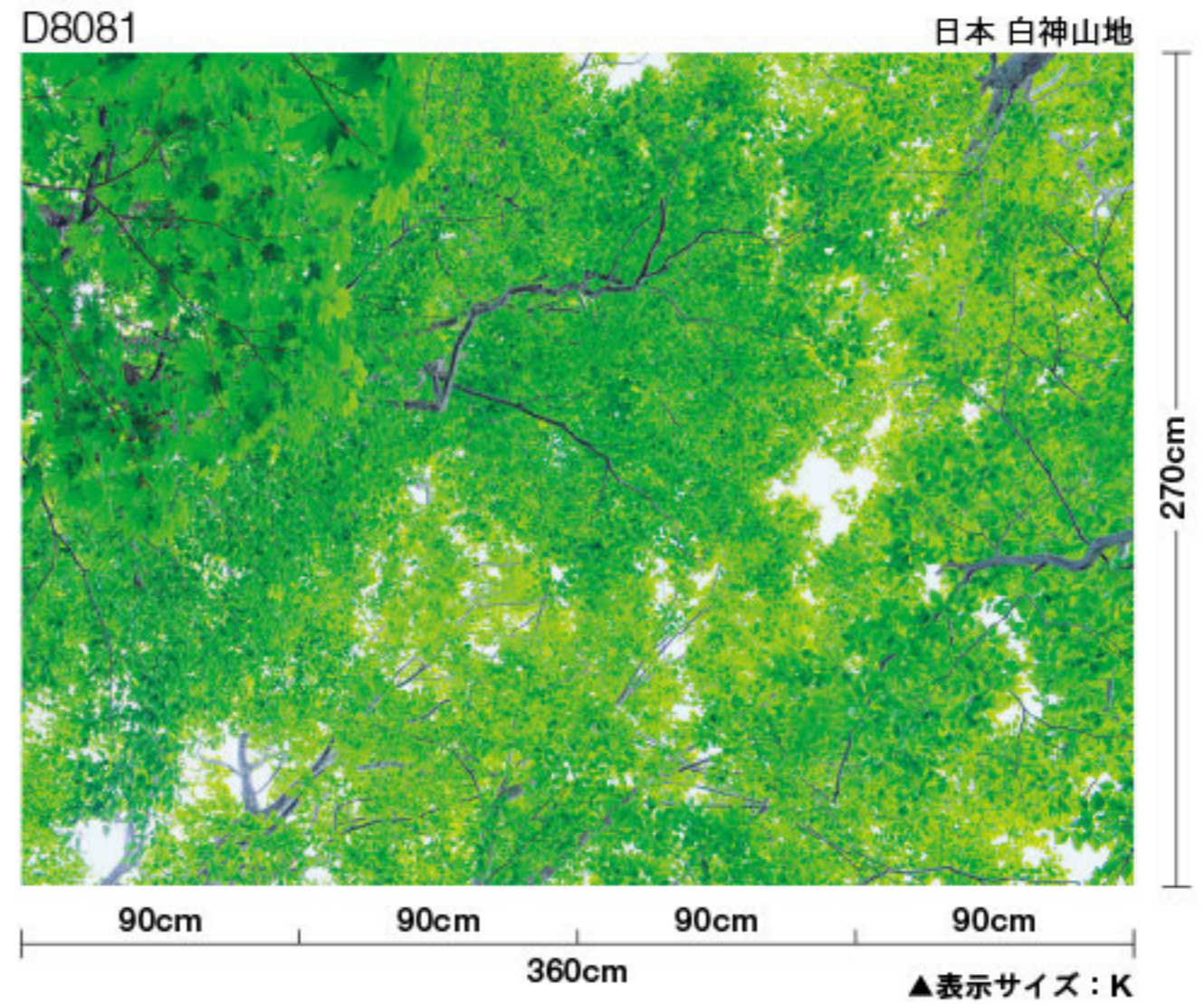
世界遺産のこの森には、  
広大な面積の中に16の湖と92の滝があります。  
自然の浸食作用によって途方もない長い時を経て  
作り出された幻想的な景観に目を奪われます。

仁鮎水沢の森 にぶなみずさわのもり Size : K・L・M



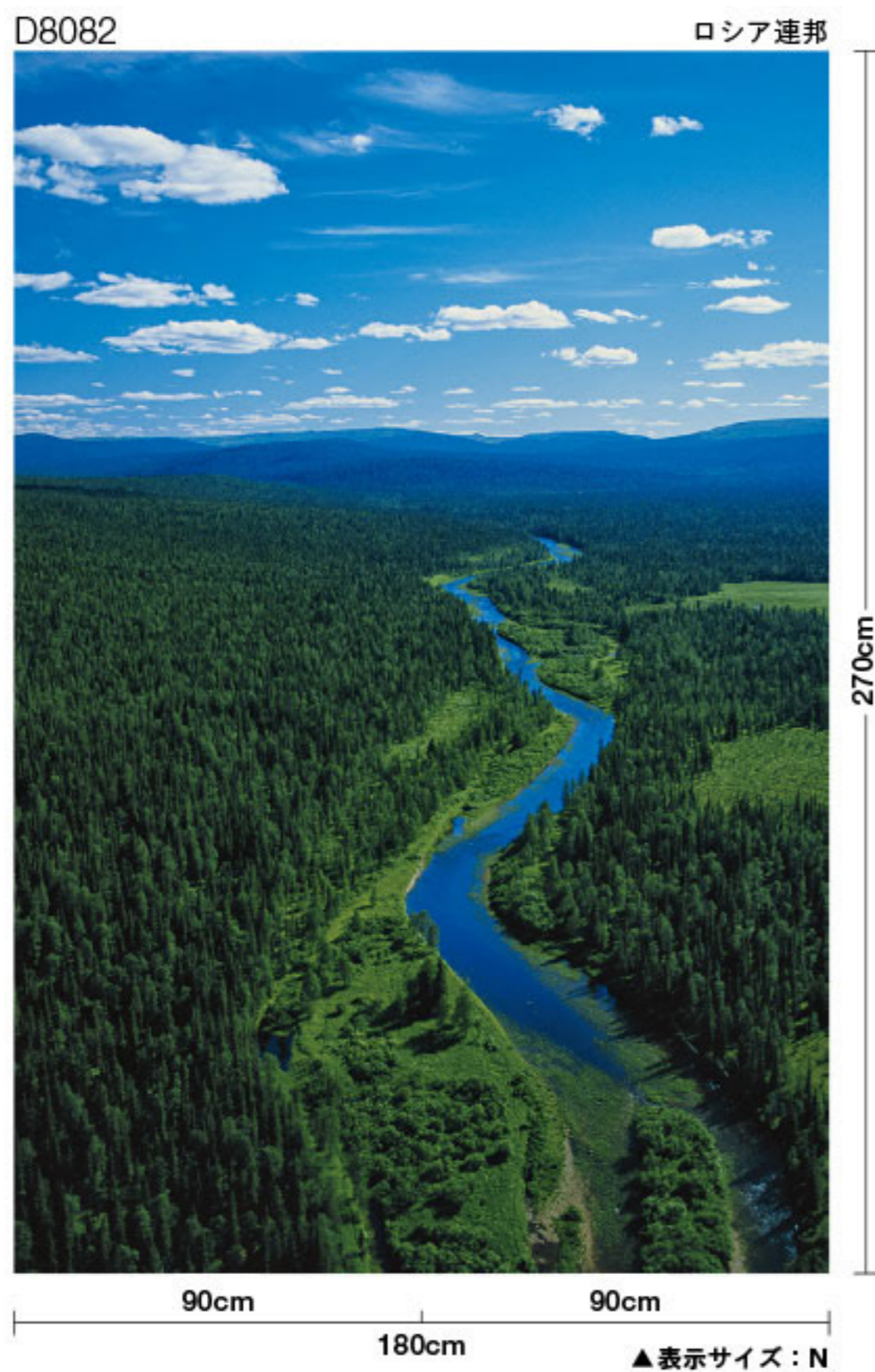
古来より神様は天上界から杉の巨木を伝って降臨してくると考えられています。朝の光が差し込む森は、神々しい光が差し込んでいました。

緑色の天蓋 Size : K・L・M



世界最大級のブナの原生林に覆われた白神の森は、青森県と秋田県にまたがっています。森を歩いて休憩中、ゴロンと寝転がると森が夏の強い日差しを優しい光へと変えてくれていました。

ウラルのタイガ林 Size : N・O・P



アジアとヨーロッパの二つの大陸にまたがる圧倒的な規模のタイガ林。上空から見ると、はるか彼方まで広がる森の地平線は、大気の蒼い色に溶け込んでいました。



**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8080を基材T(塩ビフラット)、  
サイズK(W360×H270cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8080 T K

**D 価格一覧**

③サイズ記号	K サイズ (W360cm×H270cm)	L サイズ (W270cm×H202.5cm)	M サイズ (W180cm×H135cm)	m価格
②基材記号				
T 塩ビフラット	¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m
W 塩ビ石目	¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m

③サイズ記号	N サイズ (W180cm×H270cm)	O サイズ (W180cm×H189cm)	P サイズ (W90cm×H135cm)	m価格
②基材記号				
T 塩ビフラット	¥70,200	¥49,200	¥17,600	¥13,000/m
W 塩ビ石目	¥70,200	¥49,200	¥17,600	¥13,000/m

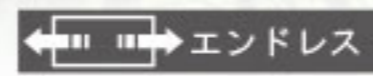


# 森の惑星 Nature photo

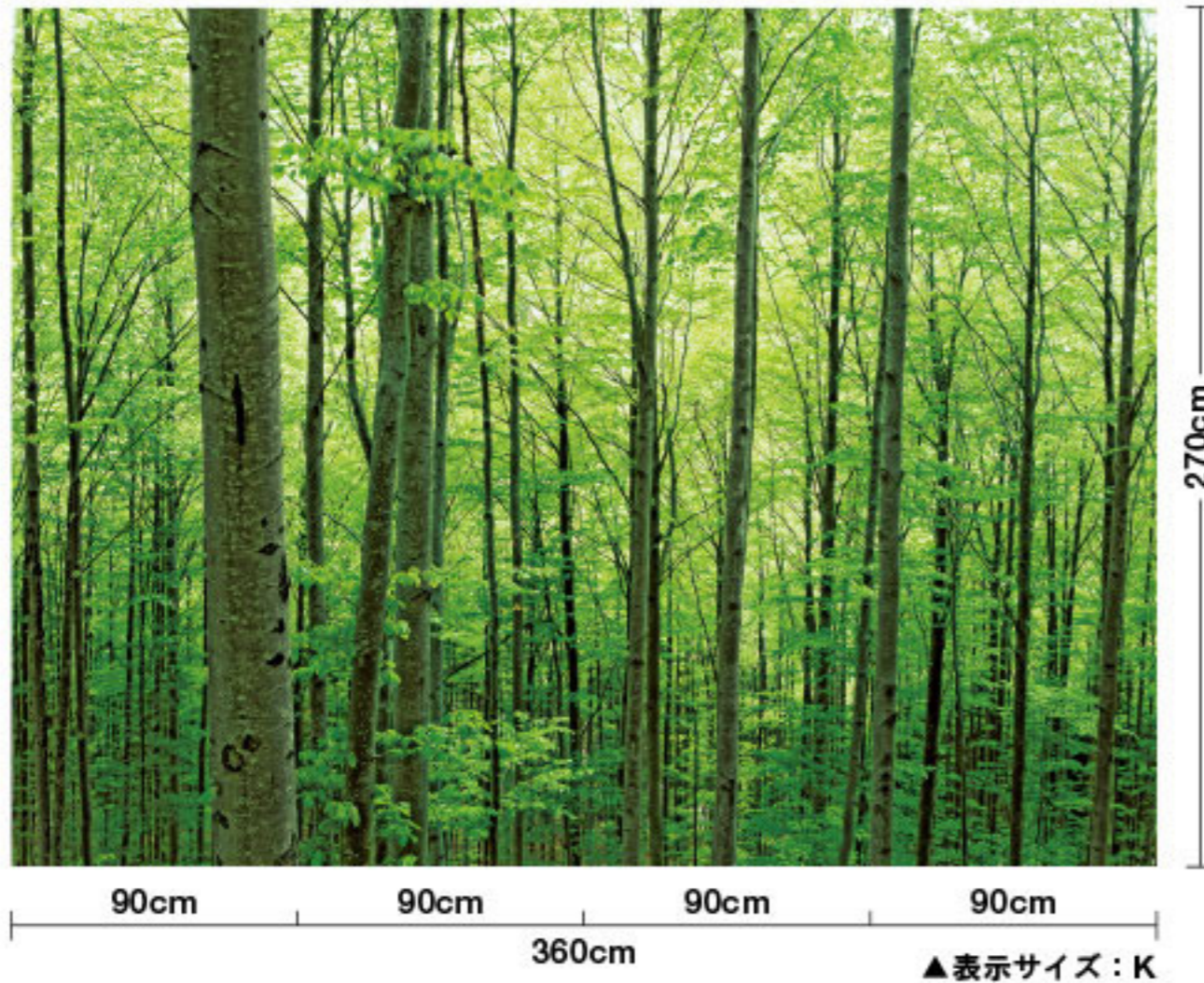


[WEB info]  
Landscapes

## 新緑ブナの森

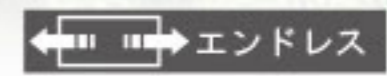


D8083

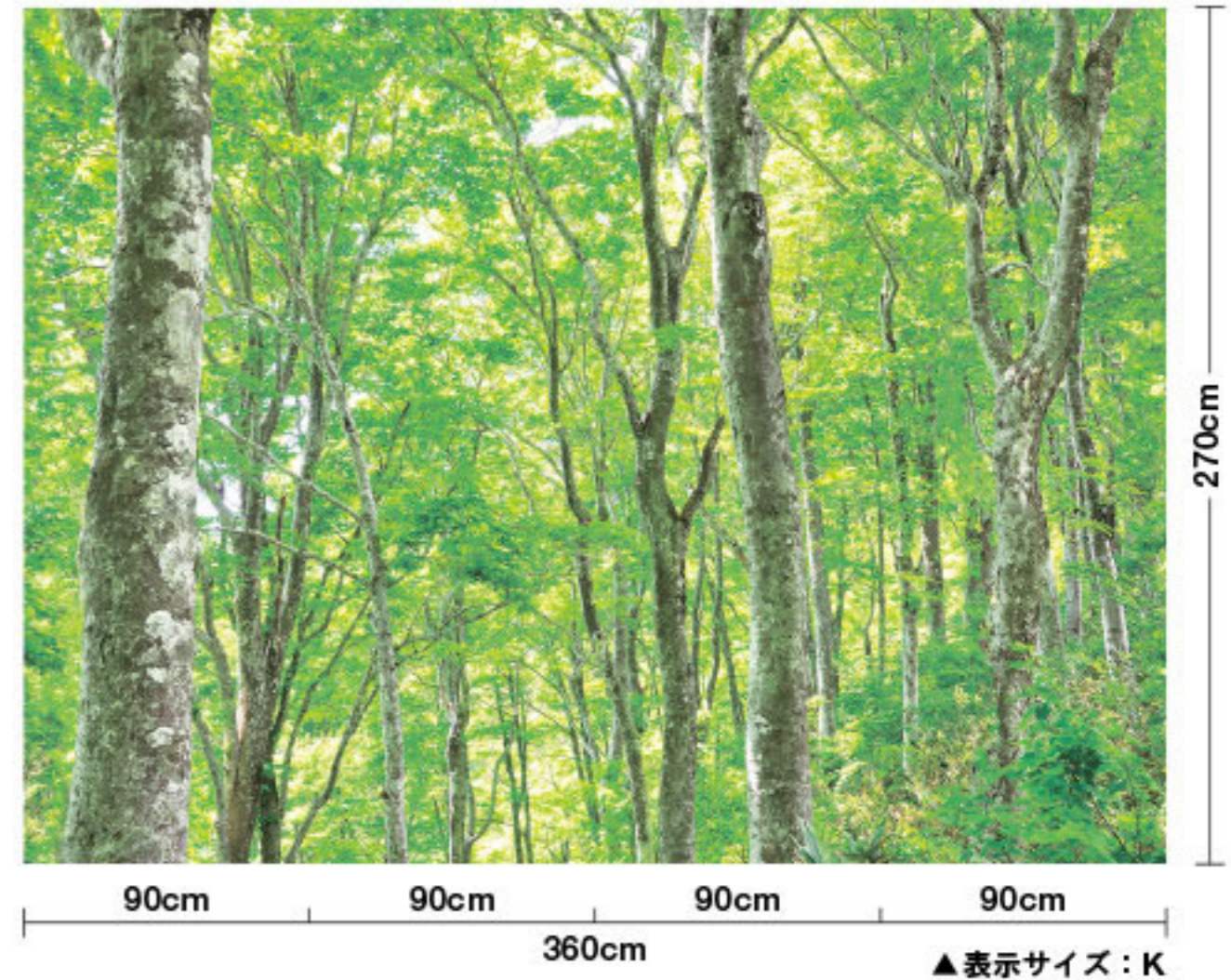


「黒い森」を意味するシュヴァルトツヴァルトは、今では若いブナの森が並ぶ「明るい森」へと変わりつつある。

## 白神山地の森



D8084



世界中で森を見てきたが、新緑の白神山地のブナほどキレイな木々は少ない。  
場所によって年齢が違うブナゆえに森によって色合いが違うのも美しい。



**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



不燃 準不燃

素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



不燃 準不燃

素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8083を基材T(塩ビフラット)、  
サイズK(W360×H270cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8083 T K

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	K サイズ (W360cm×H270cm)	L サイズ (W270cm×H202.5cm)	M サイズ (W180cm×H135cm)	m価格
	T 塩ビフラット		¥140,400	¥79,000	
W 塩ビ石目		¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m

バオバブ街道



D8085



90cm 90cm 90cm 90cm  
360cm ▲表示サイズ: K

移動を繰り返して辿り着いた不思議な木バオバブ。  
その神秘的な姿にシャッターを切り続けた。

初夏のヨセミテ

D8086



90cm 90cm 90cm 90cm  
360cm ▲表示サイズ: K

1984年、世界遺産に登録されたヨセミテ渓谷。初夏の  
ヨセミテは、葉っぱの緑が目には焼きつくような輝きだ。

左右エンドレスマーク 左右エンドレスマーク

- ・「森の惑星」D8083・8084・8085は、左右にデザインをつなげる事が出来ます。
- ・K・L・Mサイズ以外にも、施工面に合わせて拡大・縮小する事が出来ます。
- ・デザインのタテ・ヨコの比率は変えられません。

新緑ブナの森

D8083



白神山地の森

D8084



バオバブ街道

D8085



## ユーコン川にかかるオーロラ

D8087



270cm

90cm 90cm 90cm 90cm

360cm

▲表示サイズ：K

氷点下20℃の寒空の下、オーロラが出るのを待っていると、「パチッ」と音がしたような。みるみるカーテンが広がっていく、この冬一番の饗宴でした。

## 緑色の宝石

D8088



270cm

90cm 90cm 90cm 90cm

360cm

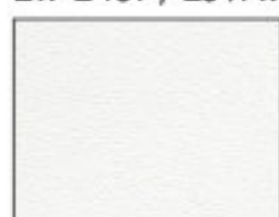
▲表示サイズ：K

ニュージーランド北島では固有種のカウリがデーンとそびえていて、周囲の木々はすき間を縫うように枝を伸ばす。寝そべて空を仰ぐと、葉っぱがキラキラと宝石のようでした。



**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



不燃 準不燃  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8087を基材T(塩ビフラット)、  
サイズK(W360×H270cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8087 T K

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	K サイズ (W360cm×H270cm)	L サイズ (W270cm×H202.5cm)	M サイズ (W180cm×H135cm)	m価格
T 塩ビフラット		¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m
W 塩ビ石目		¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m

## 「森の惑星」

作家・稲本正氏と世界の森を巡る旅は、足掛け6年にもなっただろうか。  
前人未踏の広大なロシアのタイガ林を空撮し、アマゾンの森に驚かされ、  
不思議な木バオバブとの出会いも強烈だった。中米コスタリカの森では  
高熱にみまわれたことも。

そして、「良い森」があるところには必ず素敵な人との出会いがあった。

世界を巡って思ったのは—地球は森の惑星である—ということ。

僕の森への旅はまだ続く。



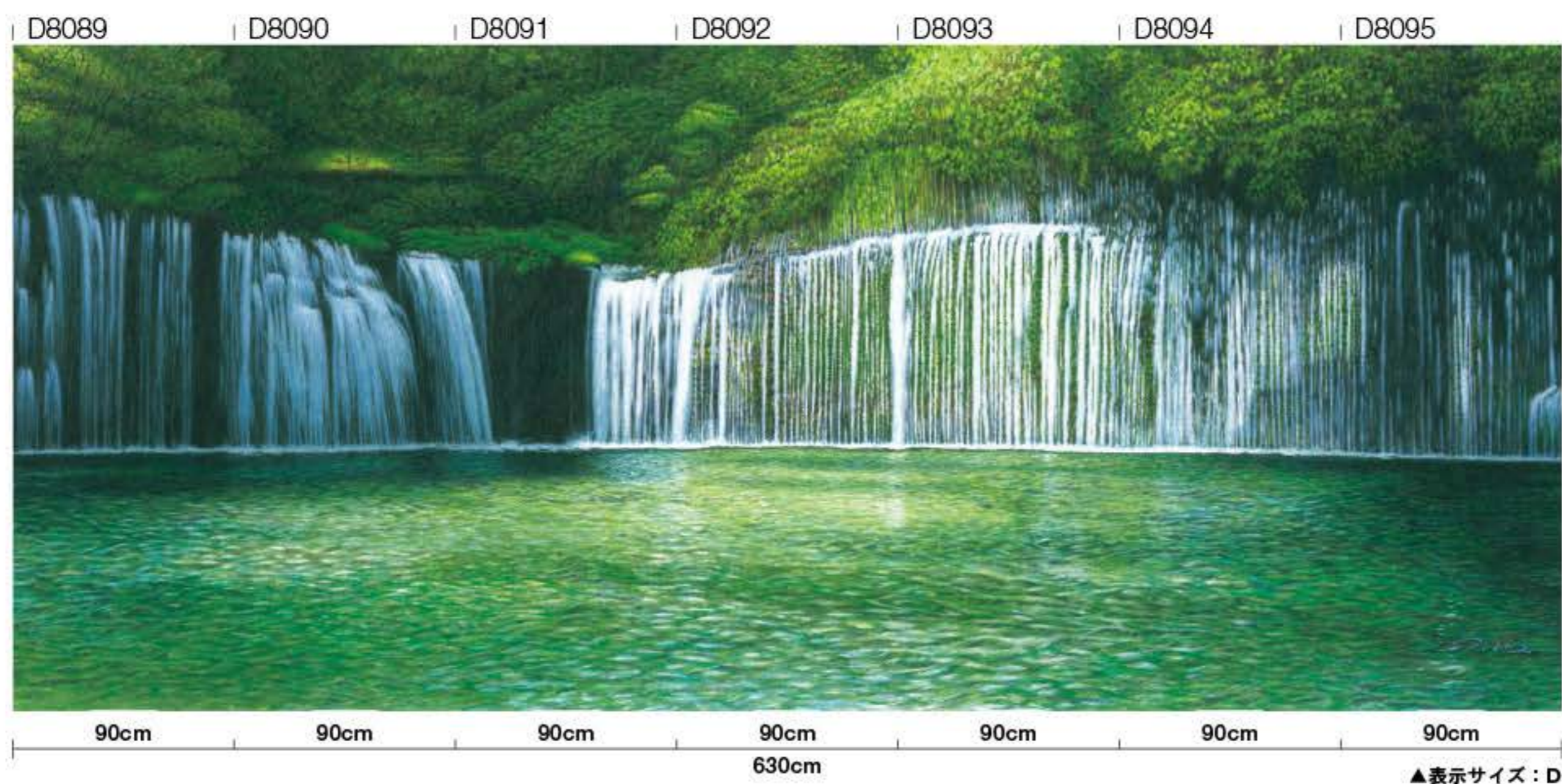
# 心の風景

パノラマイラストレーション

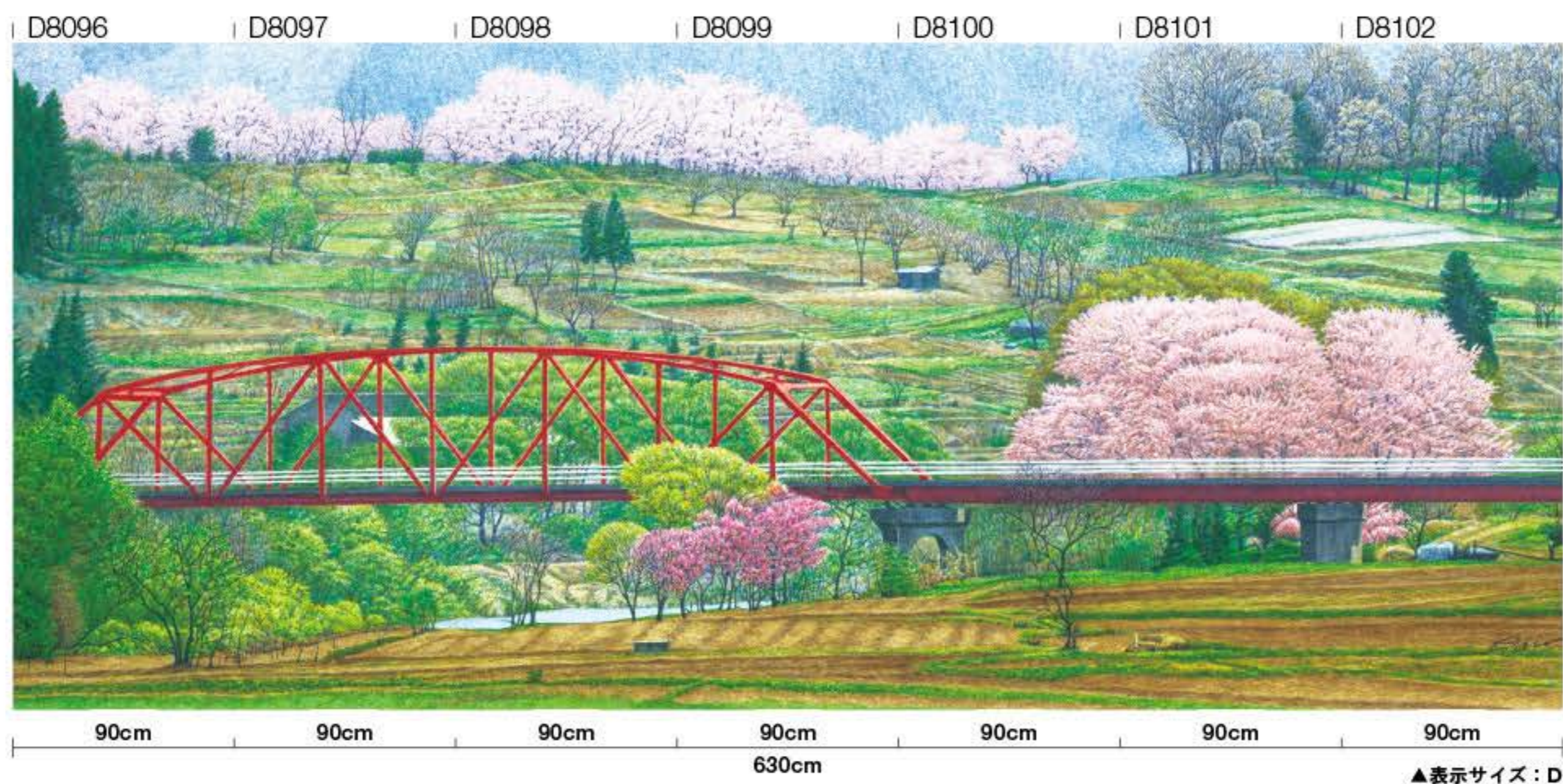


[WEB info]  
Landscapes

## 森の白糸 (長野県軽井沢市)



## かすみ桜 (長野県飯山市)



**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**Y 和紙・白**  
LY-14439 / 2013WD



**不燃 準不燃**  
素材:和紙  
防火種別 1-3  
出力品価格30,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8089を基材T(塩ビフラット)、  
サイズD(W90×H270cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8089 T D

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	D サイズ (W90cm×H270cm)	E サイズ (W90cm×H189cm)	F サイズ (W90cm×H135cm)	m価格
T	塩ビフラット	¥35,100	¥24,600	¥17,600	¥13,000/m
W	塩ビ石目	¥35,100	¥24,600	¥17,600	¥13,000/m
Y	和紙	¥81,000	¥56,700	¥40,500	¥30,000/m



**柳澤秀紀** Yanagisawa Hidenori

自然を見つめ、風景や動植物たちをやさしく繊細なタッチで描く。  
得意とするジャンルは、風景、動植物、昆虫などのリアルイラスト。

1974年 長野県上水内郡豊野町生まれ(現 長野市豊野町)  
1999年~2007年 日本華道社「ざ・いけのぼう」本中イラスト制作  
2008年 飯山市美術館ロビー&2Fギャラリーにて個展開催

2009年 啓林館 教科書用イラスト制作  
2009年 リクルート『オレん家R25』本中イラスト制作  
2010年 ジャニーズ舞台『少年たち』ポスターイラスト制作  
2011年 講談社の動く図鑑MOVIE恐竜イラスト制作

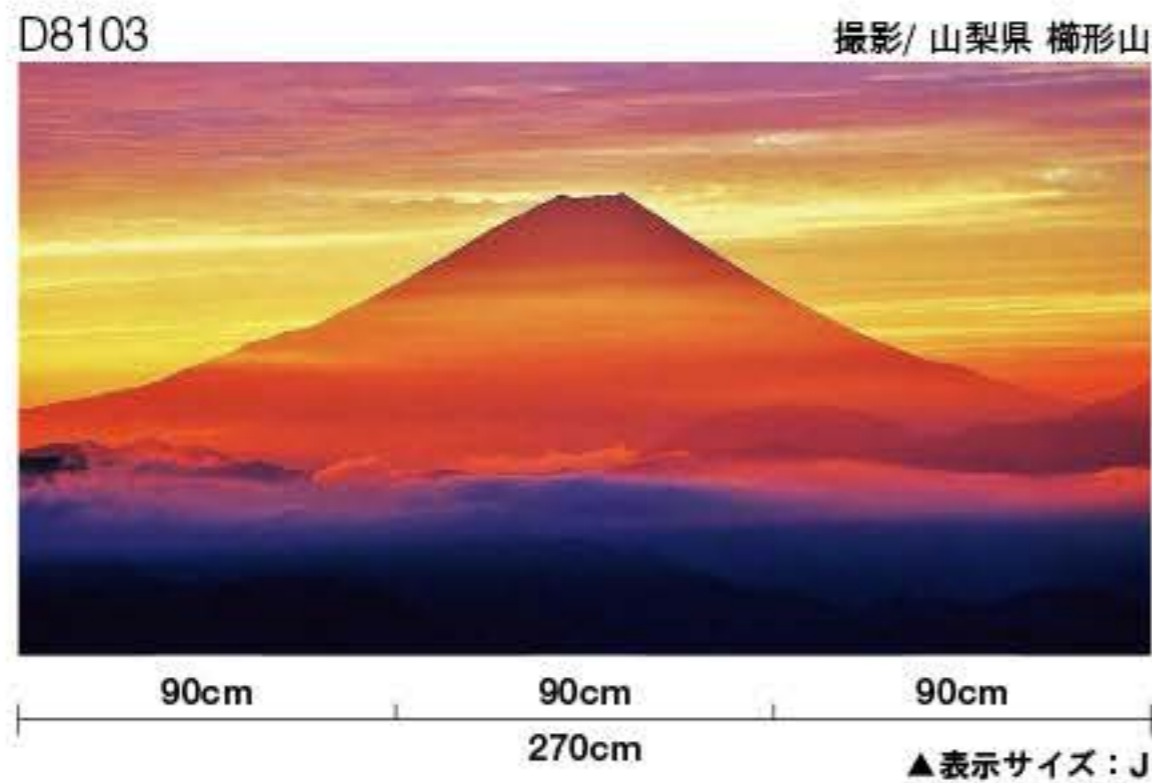


# 富士眺望 東昭徳



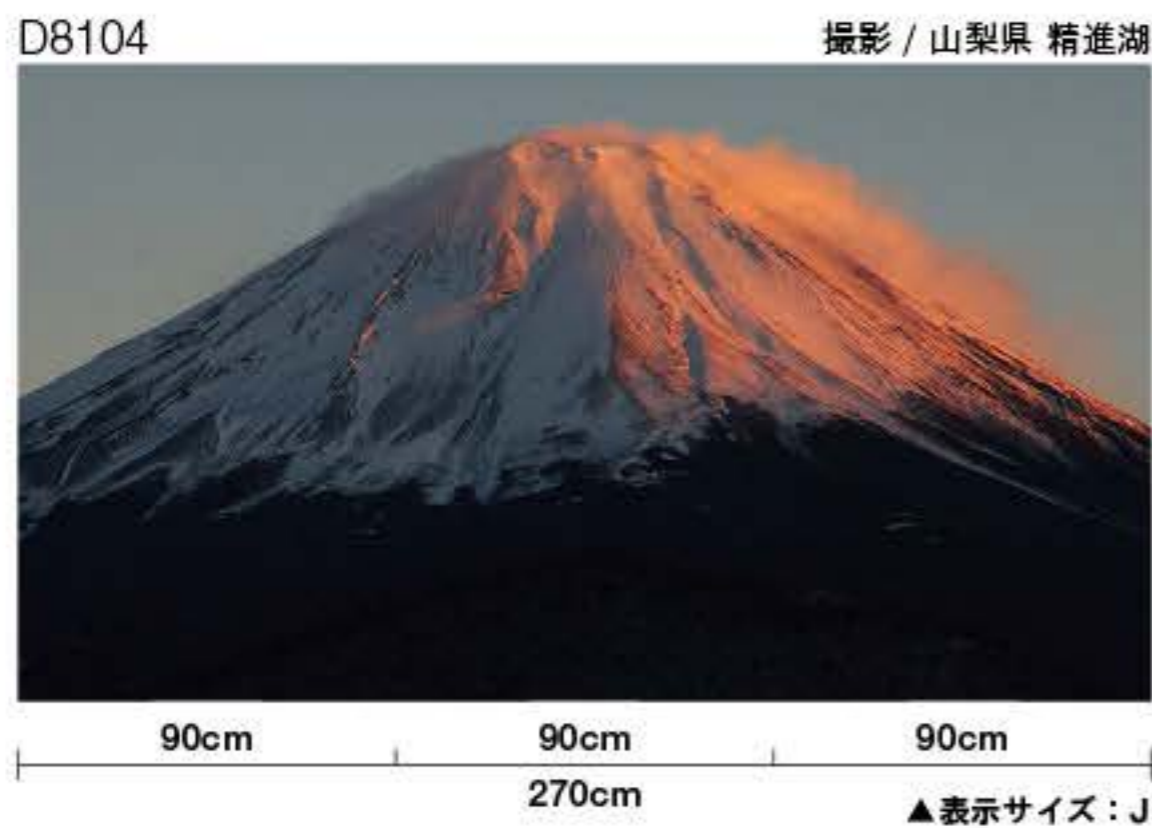
[ WEB info ]  
Landscapes

## 富士黎明



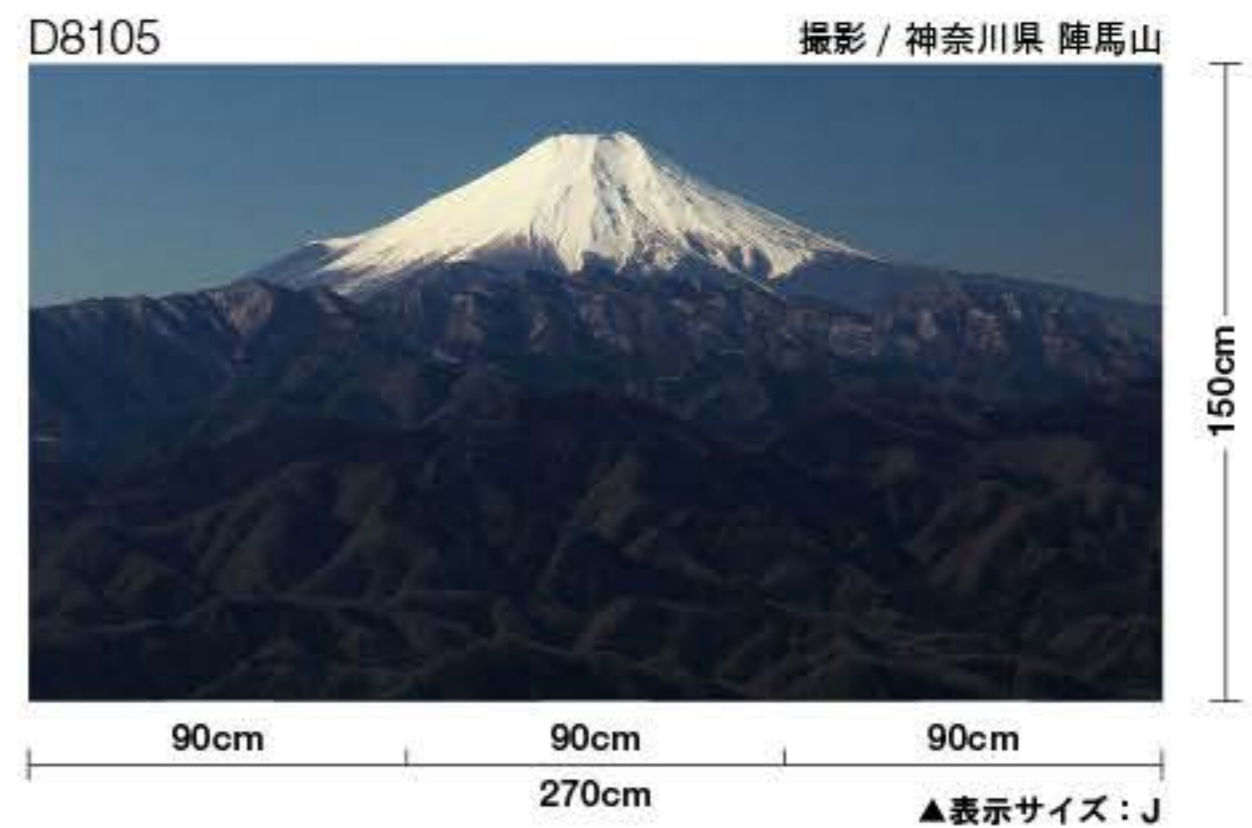
黎明色に染まる夜明けの富士。  
刻々と変化する荘厳な光景との出会いは、  
撮るものを魅了し至福の境地に誘う。

## 黄昏の残照



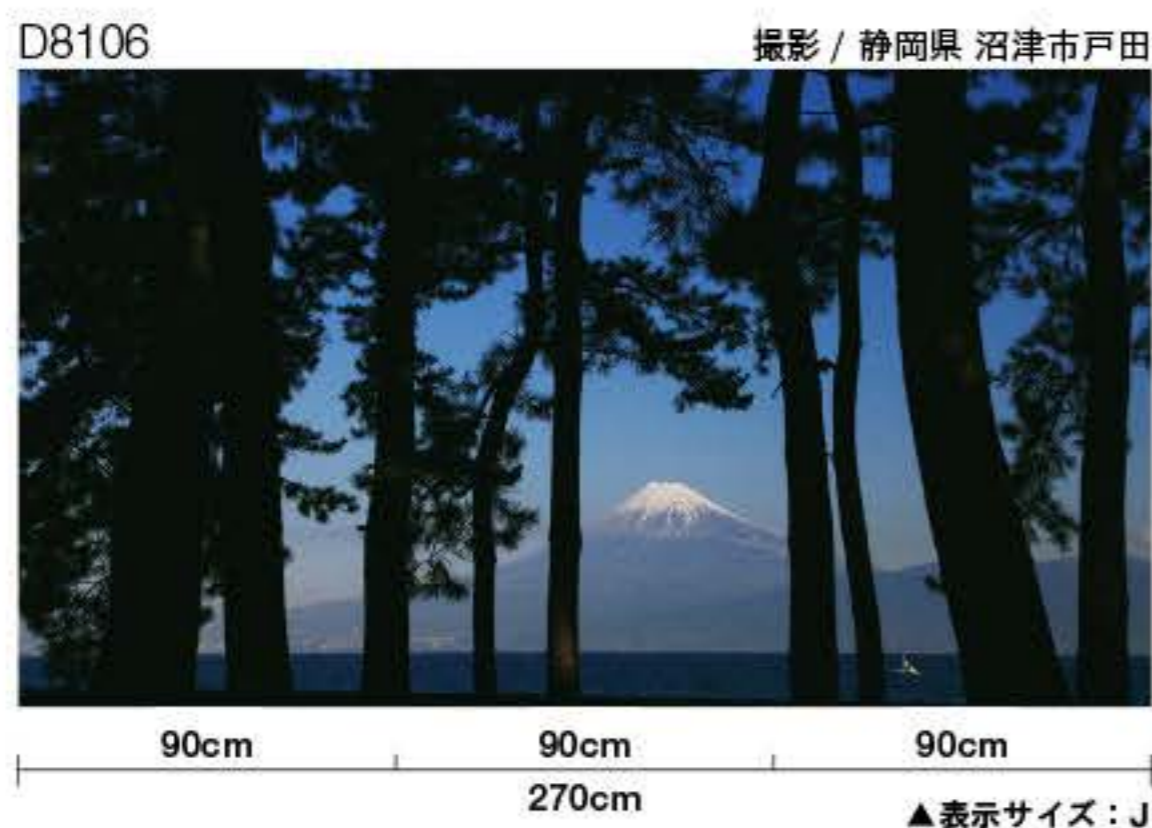
凛然とした雄姿を夕陽が紅く照らし、  
富士が艶やかに変容する黄昏時、  
静寂さを蹴散らすかのように  
カメラのシャッター音が鳴り響く。

## 富士の絶景パノラマ



丹沢の山々を従えて、霊峰富士が神々しい。  
ここからの眺めは、左右不揃いの無骨な山容ながら、  
一段と力強さが感じられて良い。

## 御浜岬の遠望富士



戸田の御浜岬は、「根上げ松」など  
姿形がユニークな老松が多く、  
秀麗な富士と調和させた構図が楽しめる  
絶景撮影スポットである。

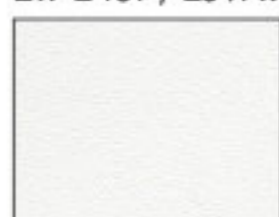
## 真白き秀峰富士



風光明媚な天然の入り江で知られる西伊豆・戸田港。  
港を囲む御浜岬の松林越しに、  
美しく聳え立つ真白き富士を望む。

**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**Y 和紙・白**  
LY-14439 / 2013WD



**不燃 準不燃**  
素材:和紙  
防火種別 1-3  
出力品価格30,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8103を基材T(塩ビフラット)、  
サイズJ(W270×H150cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8103 T J

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	J サイズ (W270cm×H150cm)	m価格
T	塩ビフラット	¥58,500	¥13,000/m
W	塩ビ石目	¥58,500	¥13,000/m
Y	和紙	¥135,000	¥30,000/m



**東 昭徳** HIGASHI AKINORI

1948年鹿児島県生まれ。学生時代に参加した山荘設備の調査登山を機として、自然と峰々の織り成す壮大な山岳美に魅せられて山の写真撮影をはじめ。1980年頃より、「日本の象徴的霊峰」として崇められる富士山の普遍的な価値の切り撮りに挑戦。絶え間なく神秘的に躍動してやまない富士の「挑発ウイルス」に侵されながら、日々ときめきを追い求めている。



# 富嶽三十六景より

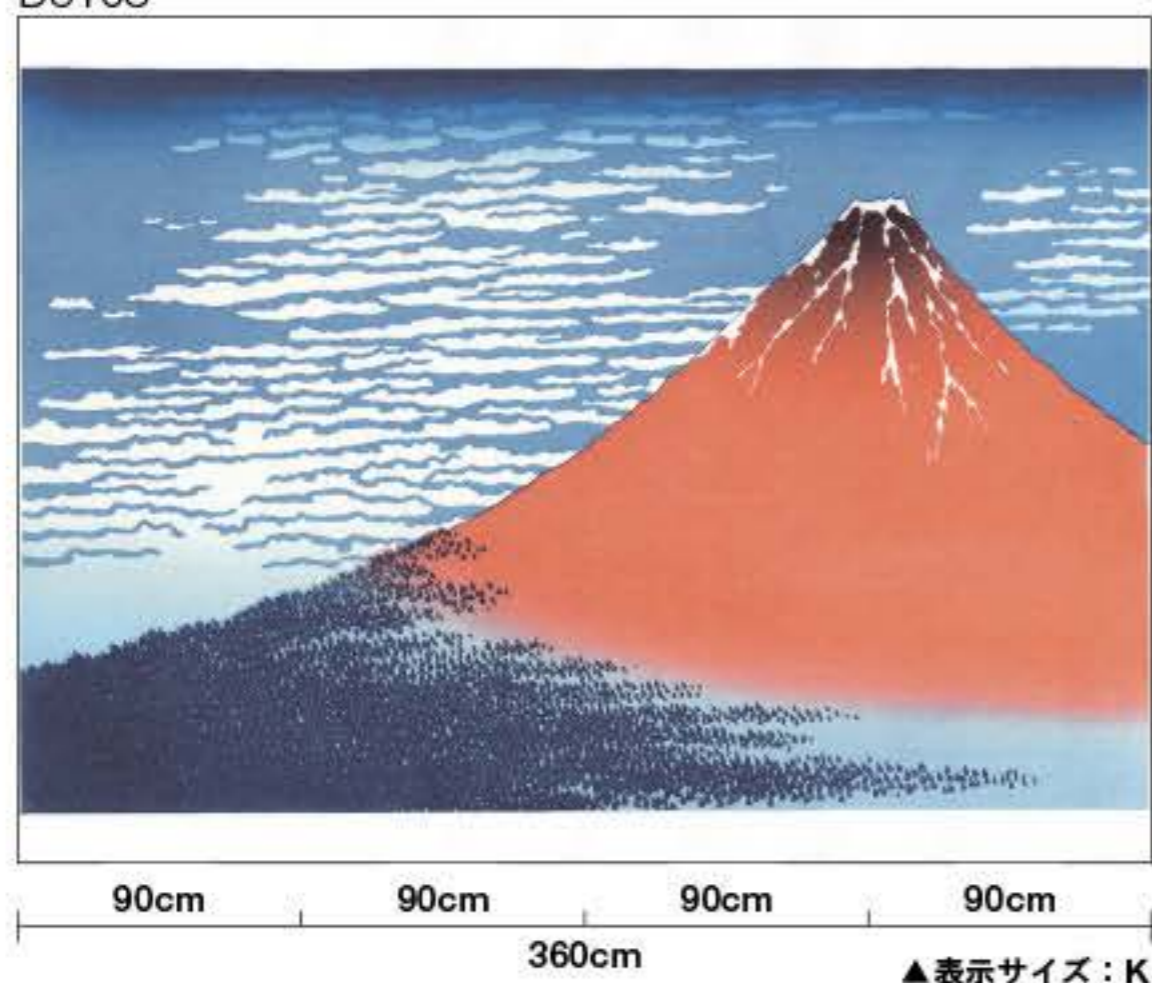


[ WEB info ]  
Landscapes

「富嶽三十六景」は、葛飾北斎の代表作にして浮世絵風景画の代表作。当初36図が出版されましたが、非常に好評であったため後から10図が追加され、全46図のシリーズになりました。当時の富士講ブームにあわせ出版され、「凱風快晴」や「神奈川沖浪裏」を中心に爆発的ヒットをとばしました。いつの時代も日本人の心の中にある富士山の姿。「富嶽三十六景」は、単なる風景画の域を超え、日本人の心の風景を描き出しています。

## 凱風快晴 がいふうかいせい

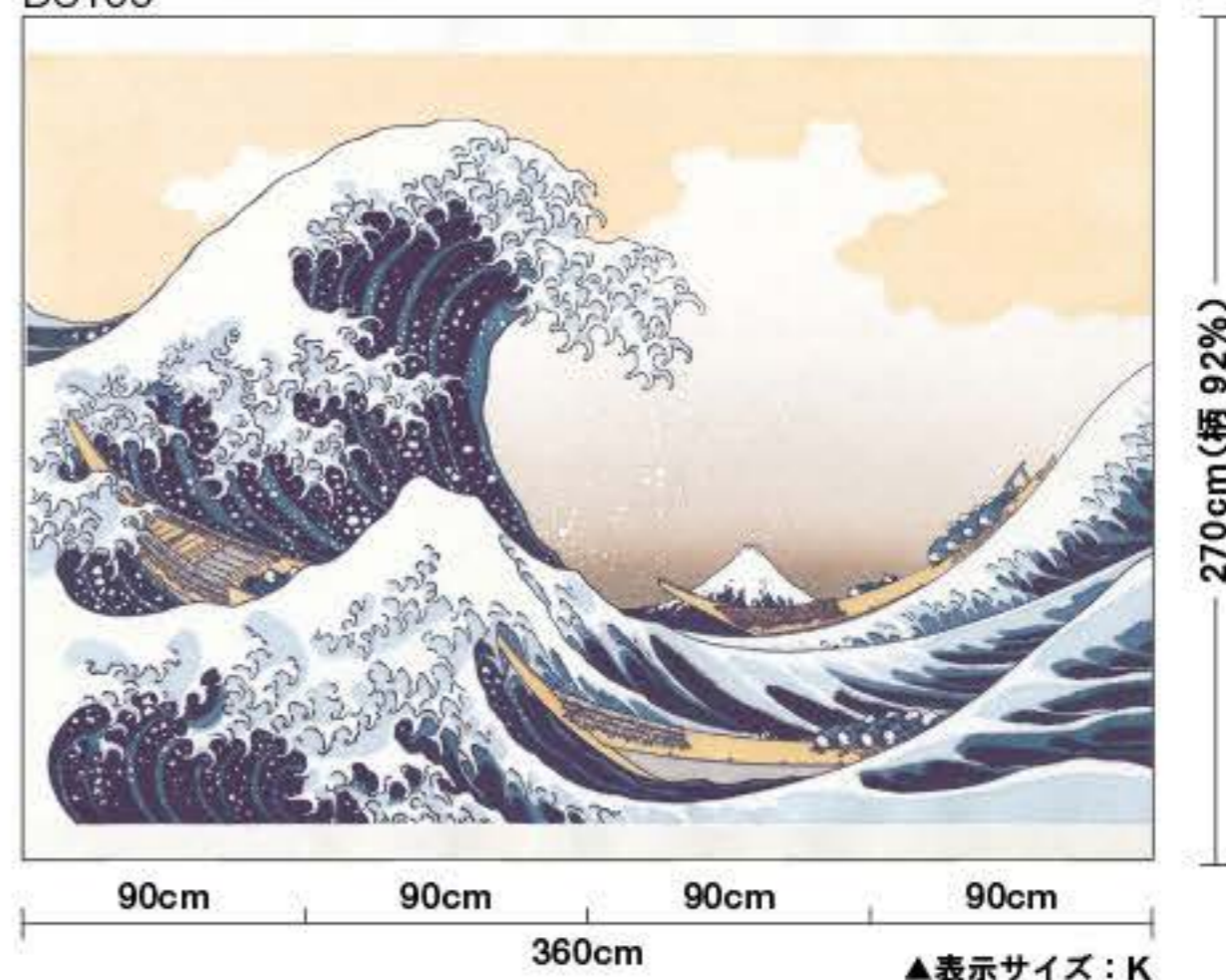
D8108



浮世絵で富士山と言えば、すぐ頭に浮かぶのがこの図で、赤富士と呼ばれ有名です。大変シンプルな配色と大胆な構図が印象的で、彫り・摺りにとっても高度な技術を要する作品でもあります。色鮮やかな赤富士は、日本人の心象風景と言える北斎の最高傑作です。

## 神奈川沖浪裏 かながわおきなみうら

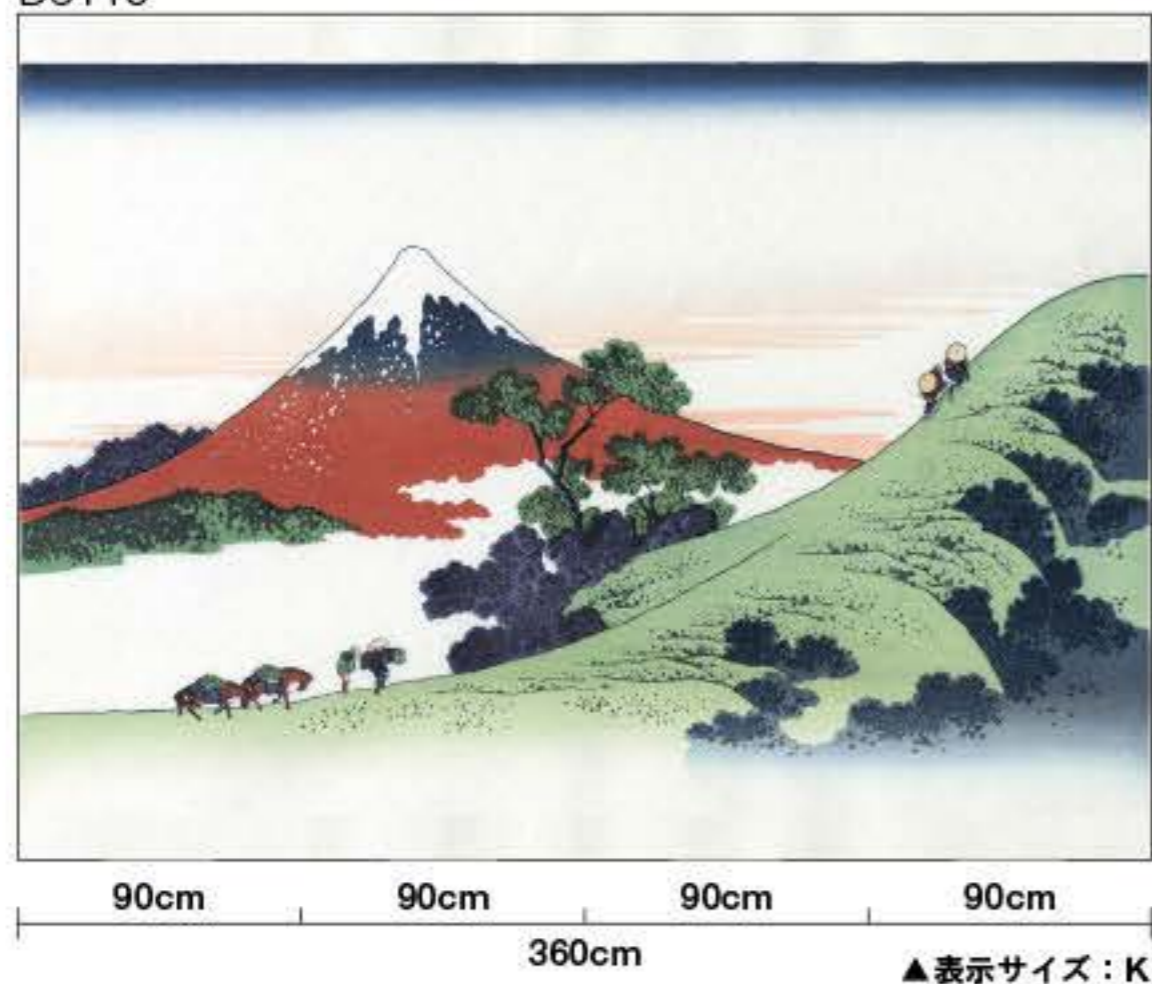
D8109



現在の横浜本牧沖から富士を眺めた図。大浪がくずれ砕けておそいかかる寸前の緊張感をクローズアップにした、奇抜な構図と筆運びの力強さが見るものを驚かせる。最前景の波のうねり、中景の大浪、白雪の富士と、大中小の三角形の配置で遠近感が巧みに構成されたダイナミックな構図と、静と動が交錯する画面は圧巻の一作。

## 甲州犬目峠 こうしゅういぬめとうげ

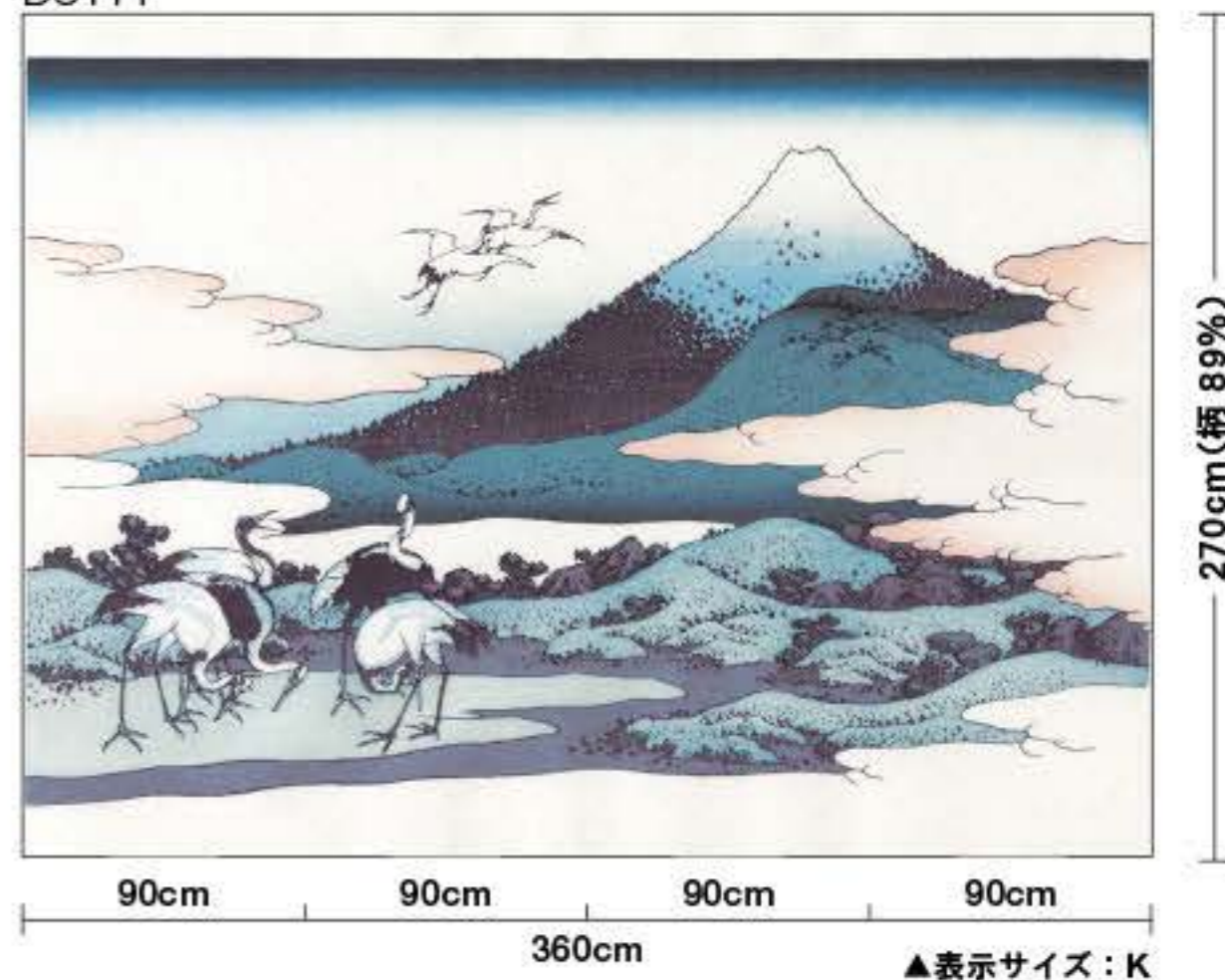
D8110



犬目峠は、中央線上の原駅と大月駅とのほぼ中間北寄りの地点にある犬目集落の峠と解される。ゆるやかな山の稜線が画面を斜めに切って前景を作り、谷間から湧く白雲で中景を、そして聳え立つ富士で遠景を形成して自然の大景観をはなはだ的確に描き出している。北斎にしては珍しく、大らかでのんびりとした作品。

## 相州梅沢庄 そうしゅううめざわのしょう

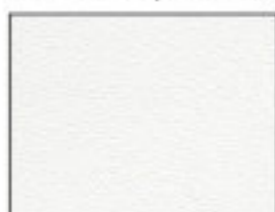
D8111



梅沢は、二宮の在にあって押切川のほとりで、富士が眺められる。この図は夜明け前の景で、うす紅色の雲が棚引き、緑の山と樹木が藍であらわされ、富士の頂上は白く、これから明けんとする早い時刻を示している。五羽の丹頂鶴は沢に立ち、二羽は東に向かって飛び立っている。朝の清韻が感じられる。

**D 専用基材** ※他の一般壁紙には出力できません。

**T 塩ビフラット**  
LW-2457 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**W 塩ビ石目**  
LW-2458 / 2017will



**不燃 準不燃**  
素材:塩化ビニル  
防火種別 1-4  
出力品価格13,000円/m

**Y 和紙・白**  
LY-14439 / 2013WD



**不燃 準不燃**  
素材:和紙  
防火種別 1-3  
出力品価格30,000円/m

※生地サンプルは巻末をご覧ください。

※基材によって出力製品の色調が異なります。

**D ご発注の例**

■ご発注の際は必ず ①柄番号 の後に ②基材記号 ③サイズ記号 を順番に明記してください。

●柄番号D8108を基材T(塩ビフラット)、  
サイズK(W360×H270cm)で発注する場合

①柄番号 ②基材記号 ③サイズ記号  
D8108 T K

**D 価格一覧**

②基材記号	③サイズ記号	K サイズ	L サイズ	M サイズ	m価格
		(W360cm×H270cm)	(W270cm×H202.5cm)	(W180cm×H135cm)	
T 塩ビフラット		¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m
W 塩ビ石目		¥140,400	¥79,000	¥35,100	¥13,000/m
Y 和紙		¥324,000	¥182,300	¥81,000	¥30,000/m

**葛飾北斎**

宝暦10(1760)年、江戸本所割下水生まれ。19歳で勝川春章に弟子入りし、翌年には春朗と名乗り勝川派風の役者絵を発表。その後、和漢洋の絵画の各流各派を学び、様々なジャンルの浮世絵を手がけ、独自の画風を確立していきます。「富嶽三十六景」を手がけたのは、70歳を過ぎてから。森羅万象あらゆるものの真を描くことに執念を燃やし、老いてなお、その制作意欲は衰えることなく、90年の生涯で、数多くの作品を残しました。

**公益財団法人 アダチ伝統木版画技術保存財団**

平成6年設立。浮世絵制作の技術である伝統木版技術の後継者(彫師、摺師、版元等)の育成、支援をはじめ技術保存、研究等の奨励を行い、広く一般の普及啓蒙を図り、日本の美術文化の発展に寄与することを目的に活動を続けています。近年では、大英博物館をはじめとする海外の美術館でも実演を行い、日本独特の伝統木版画の魅力を広く一般に紹介しています。母体は創業80年の木版工房・版元であるアダチ版画研究所。

website <http://www.adachi-hanga.com>

